

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΩΝ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

Στις Εκθέσεις Εργασίας καταγράφεται ο προγραμματισμός, το οργανόγραμμα και η πρόοδος του Έργου κατά την πορεία εξέλιξής του:

1. Έκθεση LSX

Στην Έκθεση LSX παρουσιάζονται τα αποτελέσματα της πρώτης συνάντησης της Ερευνητικής Ομάδας με την Εταιρεία ως προς το θεωρητικό και ερευνητικό πλαίσιο του Έργου, την οργάνωση και το χρονοδιάγραμμα υλοποίησης των παραδοτέων.

2. Έκθεση ΡΟ

Στην Έκθεση ΡΟ: (α) καταγράφονται οι προϋποθέσεις και τα χαρακτηριστικά υλοποίησης των ψηφιακών αφηγήσεων για τη συναισθηματική διέγερση των επισκεπτών/τριών και (β) παρουσιάζεται η μεθοδολογία για την υλοποίηση των τεχνολογιών επαυξημένης πραγματικότητας αναφορικά με την εμπυθιστική και διαδραστική εμπειρία του/ της χρήστη/στριας στο εικονικό μουσείο.

3. Έκθεση FI

Στην Έκθεση FI αποτυπώνεται ο σχεδιασμός για τη δημιουργία: (α) λογισμικών με τη χρήση φορητών συσκευών για την αλληλεπίδραση των επισκεπτών/τριών με εκθέματα του μουσείου και (β) λογισμικών ανάπτυξης των διαδραστικών εκπαιδευτικών παιχνιδιών με τα μουσειακά αντικείμενα και των διαδραστικών e-books, σύμφωνα με τις αρχές της ψυχαγωγικής μάθησης.

4. Έκθεση ΕΗ 360ο

Στην Έκθεση ΕΗ 360ο αποτυπώνεται συνολικά το θεωρητικό και μεθοδολογικό πλαίσιο υλοποίησης του Έργου, παρουσιάζονται τα παραδοτέα του και αποτιμάται ο σχεδιασμός και η λειτουργικότητά τους.